谿谷集 一

詞賦
表箋

共十六

欽定四庫全書 十六冊

谿谷集序

東海之風表爲大國江淮之產遠矣歟
太師始闢文教庶士千肩徐起而
儒林文苑不少概見何哉羅氏以草
野孤雲名世勝國之
際益以弘博雅牧
隱晩亦世寡其
抗之者繇此觀之
文之爲技亦難矣

式遵我
盛矛文重之隆
指不緣屈而其
昔者公頗難觀
宣後之世畢高
穆帝之時簡易
儒林月沙之擅

作俱美于時谿谷張公又悅出而造
焉亦莫有孤抗之者余嘗以谿谷論
於叔隱其大凡如此而其精造之文衆
少遜而理則加密獨于世升降之衆
不得不異余自茲以下究可類云公
之文章可謂盛矣大方非詩嗇玉振
于余言云徵後必多人也嗚呼公少

余十八年至於譚秋槐寄所著三志
爲演著橘翁說以詔之蓋取諸幸歲
雖少可師長也每成一篇不敢正于
古不敢以視人三者之作擬待百晏
而有傳也執訊今日公先之我後也
公之著述從於兵火靡有散軼庶幾
希望之寶兒神嘗護洋金美璞欝攸

仍山孙实也岂不要哉云玉溆子善
激以書来请曰先人玉集乞方錄梓
翁不可吝一語以
为何悉拒玉也遂
以為叙普梁昭明有言陶徵士白玉
无玷只是閒情一
賦味斯言乞乞請
云亦祈何甚好余

之說為

歲在壬午端陽下浣

西禪老人金尚憲敘

世必有英粹聰睿之資而加之以宏博正大之學然後其發於文詞如紈素之施丹彩泉源之注池沼本末相須蓁實相副不期文而自文古昔聖賢立言垂世者皆是道也外此以為文雖奇僻以為古藻繪以為華記之偏覇閏統謂是全體正宗則未可也我東人之詩文啓自唐季其始矗緼而

已豪傑代言泝流泝源至于國朝館閣薦
紳先生以經訓理趣為尚而取裁于韓蘇
則典刑湍矣近代諸鉅公力去陳言視古
修辭追軌乎左國馬班則變化見矣然而
本經者蒼鹵國而近俗騁辭者鉤棘而類俳
求其合而一之融而超之蔚為一代宗匠
而無愧古昔立言者其惟吾　谿谷張相

國乎公資稟既異而充養有得神清氣完
德符於行早歲蜚英經歷險艱晚更勳名
際會出入謀猷而乃其平素所存則專以
文學自任其為學精覃遠經書而淹貫諸子
史上規下逮聚精會神英所富矣而思不
踰格氣不累調其出之也驟筆成章左右
逢原其理則孔孟其材則秦漢其模範則

韓歐大家以至騷賦詩律咨蒐古人閫奥
絕無世俗奇偏訐餖之病粹然自成一家
語於乎　公之於斯藝可謂盡善具美而
無遺憾矣　公之遺集十有六册曾經
公手自刪定江都之燼什缺一二胤子善
徵收拾散稿追補完秩方入梓于先山而
牧使李君恪實相其役斯集之行豈非斯

文之大幸乎善澂以植獲忝牛耳鴈行屬
以糠秕之導噫　公非我輩人其所抱負
樹立非斯集所能盡亦何待贅言僭論而
為斯集重也只以疇昔所講閘於　公者
揭于諸公叙述之後以備後學師慕之一
助云

龍集癸未暮春嘉義大夫禮曹參判兼

守弘文館大提學藝文館大提學知成
均館事同知經筵春秋館事李植謹
序

故谿谷張相君持國起孤寒甫成
童已儿詞賦名大噪一世諸長德先
執招要嘉賞不翅何戎而衣縫掖
者靡不踵門求一見儀若鸞鳳顧
畢一日之驩得備館帶之末惟恐
以鹵莽褻慢爲羞公穆然自斂口呐、
若不能出者及赴試闈踈武不離

座賓叩者趾相噛而辭應不少閣退
而咸一口詑公嚬曷不以為文字捺
公二十咸進士二十三人升猶欲談
者嗟其晚且屢則今士之望可知已不
寢少受室咸西為公齋第大夫之
而屋與齋第夾一墻而近既而大夫
人買屋咸南則與子俊親舍鱗次公

不儿不俊僕人而辱收く伍濼贊子之好
又辱く顧翰行誼相砥礪一篇一句未
始不相訂相難也第嗟呼轉頭之頃倏
過半百而公則已矣頓昂人世忽忽無
生趣而公之子善徽儿公集序見屬
嗟呼斯言平素而相訂詞難者漫
公之全何待年葉不俊猥云畫謂白紵辣

又

二

疵疪裂老不成章何敢遽附於曼而
強之不潔拋之佛頭也雖然當公務華
已不可為而猶宦所為文數通
申以射不休則不復止何敢辱辞邀救
端而言曰文之為道果可以易言之乎哉
夫文之與道文相為用可離非文也
以斯道大行文則言法也法則言文

也與誥誤訓詰通之
在吾夫子則從將聖身任述作其
言名脩辭立其誠以達萬物也三代既遠道不
必者不一書是知文為無
世道文喪文為虛車而孔明尚以三代
氣象出師兩表歸訓命庶幾乎文
不離道後世韓歐蘇曾乃君子謂其

曰文悟道固非苟言自徐庾代謝子林
立雲委其組織遍幅尋摘文綺者雖
繪績溢目酸咸滿舌終之乎詩賦席皮
惡在予辭達明止也試顧王者真欲人
巧而奪天造自託於不朽者書之袒之
倫是已予袒負辰九五三分有二威無
所不殫而必以大業盛事歸之史筆

凡為非榮樂年憲而不文行之不遠之義矣乎文不雜道文相為用若　榮谷事將焉所施而謂之經世寧世之具經緯萬事之謂經不然豈公未免已盡讀羣書之經騷選莊諸子書是從無讀必窮極其實徵為源咀嚼體之身心詞賦

之外文已爾雅嗣入昌黎之室已
喟然於文道之辨瀾屈首而沉潛
洛瀛上許身四溟析理氣主精之分
雅不容以諱學見跡不拘於持論詭
不廢弛張互用道釋二端必在倚適之矣
地萬象鉅細顯幽舉乎樂心目既載筆
西扉從遊黨衲居閉靈園益益讀先

秦兩漢　皇明諸大家言發為文
章惟所謂澤之仁義道德而炳然者
可以當之其於有韻之文少不屑為當
於五言間為一二連句超晉乘而上之要
為染指望洋遜始就琴唐家言
毋論卷帙篇什寥寥數語已收
讀繹誦如博士弟子公階回吾不敏

故欲絶則必讀律斯
其立法之萬寧所謂不復吾詩不能韻而
親者哉又嘗許有致韻出天潛致可力致不復求者
必折誠採奉吾功令學詩譬之器
則清廟明堂四悬鍾磬之陳之馬則
中鑾和步中繩引韁有蒙三尺其口

自拄必有能解之者　相君玉螭蟄
立手執斗頁鉛槧之士舉在風而
不筏不免時有輕重而說焉不
俟早廢毋與於喜起綸紓之道自惟
百世之業逝將為匠心意古形材斟酌
者左祖而公風甚不然文者言也言從
心出為文而不為文不優矣

有味乎其言之也不能雖而玄之者
實愚為言時陵人之學步也嗟呼根
於實心典於實學遵道交相為用
而人巧天造鄭牧而驂得不宣哉文
而悟則韓歐蘇黃醒乎後矣孟
子有言五百歲必有名世者焉不敢
知述為兒洼五百歲有能兩持國

者哉昔王元駿敘元美曰吾知吾元美而已不俟知吾知吾 持國而已嘗從未首夏既望友人羅州补論敘

谿谷草稿自叙

余結髮治文詞顛毛已種種矣世稱文人多夸嫮自喜然余實朴鄙每一篇成人或妄稱之徐而鏡考古作者未嘗不歉然自失即臨深以為高非其志也幼時所作既壯輒焚棄之中歲手抄雜稿詩文各如干卷閱十餘年而再忝文衡所著撰幾倍蓰焉乃取文自癸酉以上詩自甲戌以上通前稿而凜分焉詞賦十六表箋二十三教書十冊文三藏銘贊十三雜著四十說九序四十二記十五祭文三十八碑誌二十六行狀五疏劄五十啓辭十

七奏容三十撒一呈文二帖四十五詩五言古百
四十三七言古四十一五言律四百二十一五言
排律四十四七言律四百三十二七言排律七五
言絶五十七言絶二百九十二六言十雜體四十
四総千八百六十餘篇緝寫為二十六卷總而為
者將目以續稿云家有獎帚享之千金惑也為覆
瓿之譏而輟其業亦非達識也知我者幸無見罪
崇禎乙亥季夏德水張維持國甫題

有德者必有言有言者不必有
德此言言之次於德也言者文
也兒有文昌之德爲則於政事
何有聖門四科之設耳太上
立德其次立功立言功在政事
之推而由言者雖殊至豪與四
科一也太上周而無論言功之不

能無亡失以四海九州之大庶
澤唐之李千百餘年猶不能多
得要人則士之出於偏荒晚季
獨超而上之無古今之可雜無
古今不尤難乎故相國鄴谷
張公自銘能已十有盛名余少公
八歲而得與公周旋樂四十年

未嘗見一事不可儀者神清而
氣東智圓而行方德通有德君
子人也太上立公或識而不
居舉一世求至迹者舍公安在
也公之文本於六經始溢心通
洛閩閩遺書駸乃大肆力古文先
秦兩漢韓柳歐蘇諸子百家之

說溪溫咀嚼道雜談小說輿圖
唐鈕一無剡史言赤皆南通匈棲烏
孫娑之酵深典序蔚而有煒信
乎經世之言至其有韻之文初不
屑為獨喜為騷遜二體俄而為
大唐長慶為雅為詞
可大則大可小為小洒然無不

從心譬如司鑒龍門百川歸海
洋洋乎其大哉先儒嘗論
近代人物必以第一歸於公曰通
者學古不泥之謂也通字
唯持國當之持國以字也
宣但為文章言也公早砥名立
名世固非以經濟中年更閑志

當一言及時事遂疑亥中興紀
公多業幹枉字宙於兩者以
如嶽斗公乃杜門謝事只以書
籍自娛淡泊寧素同一學究功
而不居益可以見公率生於
向而得四科三立之所以有何
亡陸渭之盡有之如是乎

者世果有勇斯文隊地天奪
之速悲夫公之守岩如余亡甚忽
祠扶胙買山訪公於廬次公握
手抆血曰孰謂人間世一再與君
會語及丙丁事和心嗚咽狼狼
之音至今在耳余自謂知公心
者獨余耳然世豈有不知公去

遂書此以爲谷集序

延安李明漢撰

谿谷先生集卷之一

詞賦 十七首

憩旱文

皇穹蕩蕩運玄樞兮紘氛軫轕萬化區兮五緯均布六氣敷兮燥潤以時品彙舒兮厥有不若神所羞兮維茲之旱職誰尤兮驕陽亢兮陰不遂兮烈氣蘊隆炎火稠兮如楚如焚灼以熏兮草焦木枯句芽閟兮源泉滲渴常流絶兮湖澤揚塵磷汞滅兮曠野千里土如赭兮莫麋農不播兮田畎拊膺泣涕瀉兮五種不成珉卒饑兮嗟后皇兮儼

高處棟化機兮覆下土佑正直兮閔無告哀昌喜
兮描茲咎貌居卑兮願察雲兮薄往愬余
使祝融以啓途兮命羲和而正轡升天衢之蕩蕩
兮鶩扈雲之衆衆扣太微以願進兮閶闔閉而愁
予皇迺揆余之精誠兮命帝閽以開扉跽瑤階以
敷祚兮竭余衷而敷詞曰雨暘之施化兮茲育物
之義利潤不可使滔滂兮昏不可使亢燥均厥叙
以來備兮庶物以遂民安業以樂生兮皇迺享其
禋祀胡今茲之降戾兮澤久閟而不下氣蟲蟲蟲蟲而
瞽積兮形雲赮其如火野蕭條其埃風兮山滌滌

而無翠嗟農稼之卒瘁兮恐大命之近止圭璧幸
而靡愛兮愈昧昧以不悔豈皇靈之酷我兮由魄
虐之久貸苟生類之殄滅兮皇雖惠而曷遠顧及
今而垂澤兮尚予遺之可蘇勅雨師以修職兮命
豐隆而先驅戒飛廉威兮執妖魄而顯誅施
靈澍之汪濊兮霈千里於須臾疹者得以興兮槁
者得以濡嘉谷蕃以日滋兮稂莠盡鉏人多稔而
多黍兮爭鼓腹以歌謳蕭疹不敢再作兮永終世
以康娛終余詞以告辭兮涕連連而交橫登飆車
以整鑾兮指下土而回旌百神儼其齊會兮紛總

總以道才行臨箕尾以俯瞰兮雲瀲瀲兮東瀛

寶劒詞

寶劒出兮光煌煌人不敢識兮名千將雌雄離兮中夜鳴發而視之兮浮雲驚南山崔崔兮下有深潭中有老蛟兮牙角岑岑我欲斬之兮阻重波嗟嗟我刃短兮奈爾何嗟嗟我刃短兮奈爾何

贈鳴皐子詞

窮寰外兮出塵區願與子兮遐遊察雲蹻兮駕飛龍日為輿兮霓為旌睯睯搏桑兮北轉凌板桐兮西浮周流乎四方而下兮乃止乎岷山之巔桂樹森

森其羅列兮飛鶤下兮翩翩入璚闕而上紫閣兮
王子見余而載怡飲余以飛泉之液兮羞余以玉
圃之芝為余奏玉簫兮鳳鳥舞其踽踽湛愉樂兮未極倏騰駕兮
復路歎妙聲兮不可聆頫下土兮徒延佇

續天問 并序

昔者屈原既放彷徨山澤作為天問之篇蓋託
於問天以自紓其憂思感古之懷其事怪其理
滔而其文特奇甚其志又言悲也故先儒亦不
以其滔怪而斥之余嘗讀之喜其文而賞其志

未嘗不慨然以歎端居覽物迺益有所感發遂
致其體作一篇凡造化之玄奧物理之蕭條斯
文之興喪道術之邪正幽明禍福之故世道人
心之繼交參錯繆鑒可惑而可憂者皆舉以為問
句而韻之而荒誕神怪與屈子之所已問者一
無及焉總四十章而為韻者九十有二以其效
天問而作題曰續天問云

問冥冥元化孰尸其功宇宙之變焉始焉終　誰
信誰諭而四時成誰闢而晝夜行　太虛之
大無外無際夫曰無外而何所窮止有外則局無

外則無所係有無之極終焉所詣　函三之始萬
有泯焉何憑憑混混而二儀分焉　闢焉而生闔
焉而死何天地之大而有成毀　前之所終而後
之始始終之變相尋無已幾闔幾闢而有此天地
　清濁肇分上浮下凝何高而不傾而厚而不崩
日月之麗孰敷列之山河之奠孰融結之　林
林之生各全其天蠢走動植巨細紛綸孰揉其機
而使之然　日行冬夏而厥度　萬變之森孰為其宗何經緯錯綜有衡
或郤或前　玄穹蕩蕩無方無所而三百六十孰
量厥度

有徑　圜包駛運機輪奚值何極極之貫厥居有
恒　東南何缺西北何傾何覆載之大而不得其
全　何水有溫而火無寒海潮盈虛孰吸孰噓
一曜代明靈德相速何偪闢薄飲而自眯其眸
無為之功必有其宰厥狀何肖厥居何在　曰道
曰器為一為二上下之分相去有幾　於皇明命
是為物則何羣生均稟而多匿寡淑　姚姒明德
上格旁播何父子昆弟獨梗其化　蕃凶之降寔
由人作何禹湯之仁而墊隹為虐　畀德之豐必
付其位何鯀鯀之勤而殛以窮死　何厚於盜蹠

蹻竈樂何仇於仁顏冉夭尻　儒明義理老尚玄
默西方之教泯然空寂何大道之一而臺言相角
孰真孰僞誰順誰逆　法象無二術數多歧倚盖
鳥卵何說得之　僊夫養形制鍊精氣胡嶭尔之
軀而敢竊天祕物化有終胡獨不死　浮屠明鬼
言閻而詭業報環回冥境孔彰果有之哉無亦荒
唐　何天道之正直而有時而錯謠未必福善未
必福　武侯盡瘁興漢于蜀胡右彼偕猾而星精
遽踣　宋氏之顛飛也奮猷胡儁王以逞忠勇為
劉　三代之英繼踵比肩孔孟之後千五百載而

寨焉何聖賢之生踈數相懸　朱宗博約陸慕簡易何同師孔孟而旨歸殊致源同流異孰真溱洧

茫茫大運何屆何首元會之說曷本曷究十二之分舍焉僅午何方中之候而遽尔晦暮　陟降左右厥有明言而聖賢之沒果有不亡者存　檀而釐辟箕而釐教何神聖之墟而遺風眇眇　卓卓圃牧值麗之痛何羣賢蔚興而國以不扶　好惡之倫舍何繆錯眴拘鷙逆捂擊貞直　芝蘭何瘁蕤艾何遂鸞鳳何逝鴟梟何厲　人心之蔽曷其能廓天理之常曷其能復　志士傷時憂心憧

憧侑問乎天天胡無聞

吊混沌氏詞 諱作

嗚乎混沌爾之死忽吾誰與歸昔爾之存大樸未
虧今爾之死太和其漓孰使爾而至此維儻忽之
小兒粤昔太初元化之兆朕兮函三未分而一體
混成玄牝之神兮不敢命爾之靈豪窾鑰之機兮不
能賦爾之形形形兮色色死死兮生生自本兮自
根超然獨立兮誰與朋參寥凝始兮趨下風溟涬
淳芒兮敢弟兄蓋中黃之正位兮握冲和之元精
天門開闔兮一信一詘是我之息兮何入何出块

然太虛兮一氣充實我食之足兮何待餔哀賦萬
象兮鼓萬籟日月照兮風霆行我無為而物自化
兮曾何事乎聰明彼何人斯大疑小黠欲報之德
反貽伊慼自南自北爰整爾窽之闢爾質之
踣嗚呼混沌爾之死矣將尤誰玄靈兮為爾慘黷
厚祇兮為爾陵夷大化兮為爾滅裂真宰兮為爾
衰遲哀橫目之魚魚兮將自此而殆而妖色眩耀
昌明不昧繁聲鎖聒有聰皆聵盲甘兮爽口芬薰
兮薰鼻奧外誘兮中馳情熾兮性壞文愈繁兮質滅
法彌彰兮姦起嗟機巧之既張兮諒日滋而月剝

世漸降於叔季兮人共相食嗚乎混沌爾之
死矣夫何為濛之不可復醇兮斲之不可復鑠
石之巧兮不能補立極之勤兮無所施神無力兮
帝無功歷萬劫兮終無期賴一脉之未泯兮得均
賦於含靈能絶利而一源兮在收視而反聽存妙
境於希夷兮契至精於窈冥嗚呼混沌吾知爾之
未嘗死未嘗生

讀賦文

玄機稟鑰鼓洪鑪兮播形肖物散萬殊兮露膏涵
澤生育敷兮曷產兒孽俾毒痛兮咨爾妖魁孰形

爾軀兮烈火為體歊髮膚兮袒身禿鬙戴目盱兮
憑陵風颷迅走趙兮超越四海遍八區兮煽凶鼓
災隨噫噓兮錮塞天澤絶潤濡兮利其枯涸以自
肥兮咨爾妖厄昌丁此時兮天網洞察放勛咨兮
滔天沃日山岳夷兮巢窟沉淪氓流尸兮盜壤千
誅橫支祁兮梟梁形勞忍恩慈兮爾行乎此孰爾
疵兮黃流淳滴瓠子墮兮鉅野既溢梁楚危兮人
民蕩析魚鱉馳兮公卿負薪海内疲兮宣房未塞
天子嘻兮爾行乎此孰爾麾兮幽幽庸蜀逖西蠭
兮羣陰所互陽德微兮霧雨淫淫恒不睎兮蒙迷

雨曜歲功靡兮狺狺邑犬吠暘曦兮爾行乎此孰
爾違兮咨爾妖魅獨殃我氓兮後時逞惡誰使令
兮哀哀民命仗芸耕兮顒望滋澤遂生成兮輸供
租賦養孤嫠兮昌仇乎爾肆兒獰兮熾其虐焰宇
宙頹兮油油之雲澤將行兮隨突揮霍散百靈兮
神龍狼狽師伯驚兮海瀆揚塵曝鰌鯨兮嗷嗷萬
族待煎烹兮咨爾妖魅詛逭天刑兮皇皇上帝聽
卫明兮恤我籲號垂視聽兮導收秉鉞勅六丁兮
威靈燁赫走風霆兮奪爾之命殘爾形兮剗心馘
首隕幽囹兮妖氣永除二儀清兮元和溥暢霈澤

盈兮容爾妖賤盍自懲兮滌滌舊惡革性情兮依
明言祥與為朋兮道迎甘澍洽憂生兮焦枯以蘇
燠暍醒兮海商天倪奠香冥兮遐蹲遠集物莫攖
兮永得爾所安且寧兮咨爾妖賤逝莫停兮

懷同甫賦 并序

同甫陳氏宋之奇士有經濟之略不遇而死余
因讀宋史有懷為之賦焉

善乎古人之言曰田有荼驕驕思遠人者心
忉忉夫經大者難理想遐者增勞緬懷伊人維宋
之豪何才之大何志之高詞源奮兮峽流決辯鋒

發兮風霆飛揭長劒以高歌兮倚天外而遊嬉左旋拂孚扶桑兮右轉妨亖不周守宙狹隘不足以容吾身兮將欲蹴鵬背而浸鰲頭嗟夫飛黃騄耳不與駑駘同牧鸞皇鷟鵰不與鷄鶩共食矧卓犖之瓌材豈能容於溷濁嗤之以為狂兮斥之以為癡有言而衆莫聞兮有志而衆莫知屈之使不伸兮抑之使不施吁嗟默默兮何夫子之不時也重曰已矣乎世幽昧而日下兮賢人隱以遯藏鳳鳥翩翩其遠引兮蛟龍閟其文章彼闇茸之顯揚乎何異夫螻螘之得意孟軻老而不遇兮賈生徒為

流涕自古人而皆然兮何況乎夫子之世古今逕
違而逾邈兮高風邈其無鄰撫千載而一歎兮誰
知余懷之善哀

秋霖賦

歎玄鈞之慆化兮陰氣洩而莫收雨澤淫而為珍
兮時茲屬乎清秋越春暉之告旱兮氣鬱閉而不
流陽亢極以用事兮殘陰屏而如拘濡澤悶而不
下兮蓁植絕其膏油痛嘉穀之盡槁兮雖萎艾而
莫遂農夫卬天而拊膺兮訴大命之近止庶密雲
之有作兮日杲杲而星曐曐淪滴而不可得兮邁

灼爛之立至意坎用之遂曠兮今何有此陰沴既
無及於鮒魚苟兮徒慾時而為咎勢浸淫而不止兮
彌浹旬而愈熾霧雲鬱以恒結兮類鴻蒙之未剖
靁鬻鬻以動威兮挾狂電而並驚訝溟海之驟反
兮疑河漢之潛漏閔太陰之泄盡兮恐三光之長
幽黿何為而靈育兮鱣何為而庭游懼廬湛而衛
没兮仍攀陟乎崇丘望清漢之汎溢兮懷大陸以
興流魚龍游於陵阜兮見樹秋之行舟悄魂驩而
袖叛兮憂堪輿之翻浮歸蓬廬而靚處兮撫玄機
以潛思惟天地之運化兮行雨暘以均施獨潤不

可以化兮獨眄不可以滋循厥時以來備兮物以遂而民熙念上世之淳鰥兮天徇物而無違胡伊今之不祥兮二儀均失其攸宜夏何為而亢曠兮秋何為而霑霖當哀我民之孔籍兮遘茲辰之降害仰浮雲以願霽兮天蒙蒙而愈晦嗟神禹之既逝兮民其魚而誰濟嗟余生之坎壈兮堀獨守此無懌豈身世之足恤兮亶憂天道之乖錯託畫雲以道思兮庶默通乎元極

雪賦 課作

何騰六之多技紛獨賦茲奇質形融冶以隨化色

皎潔而可悅稟玄陰而
功於已成膏萬根於既復信功用之孔盛奚貌態
之徒媚泬玄機之回薄察時行之攸始方窮冬之
乘烈屬天地之閉隔健上騰而不垂順下降而愈
伏氣閉塞以莫交陽潛蟄而陰頑源泉涸以絕流
嫒谷凜而生寒坎有澤而不行爰凝結而為雪蓄
同雲以自釀驅微霰而先泄氣慘淡而日暗天窈
黝而晝冥騰河海之凜色動林叅之寒聲仡徘徊
以飛灑俄翕習而交集始浮散以彌漫忽明滅其
縈還隨踈密於雲氣任疾徐於風力似殊勢而同

聚若先離而後合冒庭廡而委積穿簾戸以飄颻
篩千峯之晶岌莊萬林之幹條連原隰以一皓掩
江漢而同白亮化工之弄巧幻世界於頃刻目疑
遊於瑤圃身若寓乎玉界驚方質之已變幸圓象
之無改挹無邊之清景緬往事以長想穆倦遊於
哀歌郢寓名於佳唱欽貞操於朔窖慕幽興於山
陰壯懸瓠之樹績悼灞橋之行吟歎衛詩之愁慘
賞梁園之娛樂雪無心以皓然人隨地而異跡惟
乾道之變化運兩儀以錯行噬雨露而發養結霜
雪以堅成雖舒慘之異候固一氣而相須散往謏

以冥搜考仡岕之徵符表陰診於衰丈呈豐瑞於
盈尺際千齡之昌運游嘉祥於三白忻遺塼之入
地占麥秋之鼓腹竭荒陋以陳頌揆授簡之才薄

次韻幽通賦 并序

班孟堅作幽通賦蓋效屈子離騷其造語之奇
奥託意之深遠非詞人之賦所能及也余少而
喜讀焉既又益有所感漫為次韻首舉性命之
原次及古今世變中敘已志感慨乎世道之溷
濁禍福之舛錯而終之以天定之常修身竢命
之道焉命辭託物頗用其體蓋欲自紓鬱抑雖

蒙斂瞳之誚不暇恤也其辭曰

於玄造之汤穆兮有自然之宰靈幹萬化以不遺
兮靡形色與臭聲命斯人之寘靈兮超品族之衿
亰啓明覺而不昧兮怨而踽兮權譎肇生養之竅
鑒兮爰食粒而居廬義文闢而道顯兮津萬世以
永濟德既衰而有爭兮干戈起為厲階仰庶皞之
至治兮想勛華而長懷慨三后之不復兮悲盛化
之日遠既醇濛而朴散兮紛道湮而德玷寢淪墊
於冥冥兮何有寐而無語諒大運之已衰兮徒萬
象其彷彿吝吾生之不辰兮值皇道之淪墜憂夷

裔而蒙蔽兮仰三光而未察獨塊立而春蛩居兮混
奕翅與為對念皇天之均賦兮懼秉璽之終迷遂
奮志而自厲兮罷聖猷其曷綏帝在我而匪遠兮
冥神明之外祇惟無妄與無適兮竊服膺此遺戒
感馳景之遄戩兮盛年儻其難再動有聞而亟行
兮喟虛徐其何俟人一而已百兮固聖訓其昭
在勤孳孳以待斃兮庶大譬之幸寡過此往而不
息兮指聖塗而誰御既和理之實中兮盛榮貴以
華予驕蕩乘之孔陽兮何衆羨之叢已期推已以
周物兮全聖功之終始世幽險以側薄兮紛否榮

而臧戮服奇衰而志得兮循榘度而身慶薦闇茸
於廊廟兮賢哲窮而野伏鴟梟翔乎高位兮鳳在
笯而畏逼民好惡其不可子余身之獨潔兮恐
漫而事化兮夫孰知其孔艱兮求天道而焉得舉靡
不覓夫世禍亮寸膠之澄河兮吾已知其無補欲
抑撓而求比兮誠不忍乎枉道思專直而獨行兮
奈苗悴而莠茂羌猶豫而莫蔽兮獨煩瞀其曷已
心凝注而不釋兮夢余游乎靈汜遇神人而致敬
兮受拱手而促趾遨人道之繆盭兮詰神化之玄
軌曰萬彙之職職兮率流出於二五人參三而最

貴兮異禽蟲與狼虎同穴兮類符契之
相耦然時命之不齊兮竊達殊於孔姬寖乖錯而
失常兮惡反祥而善災蓋氣數之適然兮非天理
之不周諒天定之勝人兮寧此理之昧幽攷往蹟
以貽著兮又何待乎著龜文膺命以撫夏兮始幽
繫而愁謠孔棲遑而率野兮垂萬世之教條苟秉
德之不爽兮雖近塞而遠流固屯亨之相襲兮疇
有消而無息惟岡生之幸免兮累天道之本縮勉
自篤於為善兮神鑒下之無忒承靈訓而湯寤兮
忽自失其曩惑知無親而與善兮悟配命之求福

屈何煩於訊龜兮賈何勞於問鵬鳥懿前聖之制行
兮不于命而于誼惟是從而非違兮豈利趨而害
避順在天而病已兮靡外故之我累訴往古以遴
觀兮挹賢達之風聲志不遥於紱冕兮操益固於
柴荆由脫屣於南面兮葆沖真以不傾敖一視夫
得喪兮屡令尹而匪榮克遺物以養恬兮斯達士
之攸程能舍生而取義兮亦先覺之謨訓夷餓死
而得仁兮尾流尸以存信雖夭閼於一時兮寔樹
烈乎千載惟天地之浩浩兮閱萬古之通代瀏吾
生之寓形兮甚海粟之靡微得中屡而並立兮賴

靈竇之天開顧操術之孔約兮曰篤敬與忠信克勤行而敬守兮終可達乎道真不失常於遇變兮能制權而合經期崇廣之合德兮允大人之踐形景前修而難作兮託遺篇以抒情系曰乾元播物正性命兮復初盡倫其惟聖兮君子之道出與處兮不失其誼斯世表兮理為道體義其用兮昧此則物物孰痛兮明明我性超空色兮庶全其天游聖域兮

永賦課作

天生五材變化難推金爍則流木爇而灰曰惟茲

氷至陰所凝水之自出而變其質自虛而實化柔
為剛乾坎之象著于羲經外化內貞君子之德時
凝時釋達者之則處污不染貞士以之勦形返本
至人似之德全功備利用斯博聖人取之以資化
育時藏時發有室有官祭而共鑑喪而設槃二氣
以調萬物以濟夏造惟幻冬無為珍易戒履霜詩
配臨深謹微早辨涉危操心葉公受命以濯內熱
王霸詭對果符天隲揚山難倚夏虫足噬壺ノ高
風吾願同歸

雷賦 課作

巍巍大鈞官府天地低昂六極闔闢二氣捵萬化
於掌握鼓生成之義利吹噓而寒燠變噫呵而風
雲起彼闐闐之轟轟震誰謠樂而勸是緬威霆以興
感聊玄覽乎時義粤若玄冬閉塞二儀不速騰氣
下墜垂精上收剛陽潛蟄九地深幽類伏火之未
然戢烈燄於寒灰七日之復冥關乍開四陽之月
機緘始壯攄蓄怒而奮迅劃頑陰以振盪發自地
軸輾于天衢此則雷之行藏也氣機一動物隨以
舒驚羣蟄以破坏暢潛液而甲坼挾烈缺以成勢
資雨師而修職生而長而鼓之舞之餘威所及百

邪離披磔乖龍於重淵殲妖魅於陰窟犯其鋒者
莫不焦爛觸其鋒者皆為靡滅太山之大碎為微
塵金鐵之剛融為流沫此則雷之功用也行不測
之威怒寓無形之賞罰衛正扶善懲邪戒惡暴君
慢天命順迕獸姦黨誣正碟轉元祐鑑匹婦之嚢
寃齊臺隕傾譴戚竪之專橫漢寢震驚遂使頑嚚
破膽亂賊孱氣欝抑者知所顧懼強梁者不敢恣
肆雖未必物物遍及亦可使人人自懼惡念既懲
善端漸露此則雷之威神也若乃阿香推輭謝仙
煬炬神斤斲輪鬼手搥鼓銅斧石撰之異火播粉

篆之屬雖茫昧而不經亦流傳於載籍蓋神化之無窮故靈怪之難測吾觀夫鴻鑪熏鑪造化多方有正有邪有變有常彼風雨之流行與霜雪之凝沍物賴之以生成均至教之攸寓於德為常於氣為正去一於斯歲功其病霧昏雹暴虹蜺淫僻蒙迷太清天關萬族引凶召亂為沴為咎蓋彼固不可或無而此固不可或有者也若雷者天地之威怒陰陽之奮激四時從其開闔萬物隨而出入恩威兼濟殺活並行聞其聲者栗然戒懼感其氣者翕然發生功用之大神靈之盛王者之所崇祀聖

人之所嚴敬豈不偉哉若夫慾時爽節襄威損物
冬或洩氣春靡振蟄迺人事之感召豈神功之幷
咸宜后辟之觀省勗警闕而飭德施雄斷以制事
戒暴怒而蓄威則天人之道合而位育之化熙矣
不亦佚哉系曰泰初之倚柱勇矣而失之傲玄德
之失著謫矣而疑於怯傲則非夫子必變之敬心
怯則無大易執兌之定力法其疾而取遷善改過
與歸

蛙鳴賦

仙夏之月霖淋浹旬潢潦汎濫后土沉湮黔所子
屏居于西郭之委巷環堵之宮翳于蓬蓮以幽
藪帶以汙瀆奥茸蓄蔚泥淳漠漠羣蛙擾焉為其
窟宅生育繁息厥麗不億乘時得意叫呶自嬉命
儔引類張頷樹頤齊聲合響若訌若爭閤閤殷殷
靡晦靡明蓋似夫萬户之聚梁齊之都轂擊肩摩
喧闐乎九衢又如昆陽之戰涿鹿之師鼓譟轟天
車騰馬馳蓋默所子方避喧習靜自適乎牢騷閒
寂之域卒然聞此形神不攝視聽煩惑絃歌中輟
佔畢廢閣瞑不安榻坐不怗席若狂若醒聒亂阱

側方將命烟氏勑健僕試洒灰之方蕪篓筴之
悉羣醜以藏珍靡易種以遺育去所憎於耳目然
后得以愉快事固有不如意者獨沉吟而永喟容
有過而哂者曰甚矣子之惑也蓋未通乎入理之
變與夫物性之適者也芒蕩大包萬類並生稟形
受氣天機自鳴各率其性而宣其情非以供乎吾
人之瞻聆等是人也好惡亦殊彼咸池九韶之要
妙猶見非於墨氏之徒子安能使蠢動之夥聲形
之繁舉以充子之娛樂彼又安能易已之性枉已
之天惟以悅子之耳目且夫最靈之族衿裾之列

心聲所發可惡非一子胡不察蛙黽是誅略舉梗
槩可推其餘道烏乎隱黴言滋起澤僞亂真飾似
混是祇園之教擾下之辯百氏競馳雷薛浪卷簧
鼓宇宙眩亂黝堊蛙有是哉乃蠭乃賊神徂聖伏
大雅委地妖音促響衒謠倚雕鎪月露喁嘷飛
走窃華屏實傳譌襲陋朝啾聒亂正聲以數蛙有
是哉乃蠱讒人罔極緝緝翩翩謠諑是工敗
類戕賢顛倒正邪變亂是非文姦濟惡以逞其私
止棘之蠅詩人所疾蛙有是哉乃鬼乃蜮凡茲數
者亂之源而僞之的大足以混淆道術小足以覆

敗家國仁人志士痛心切骨思欲拔本塞源已其禍亂而不可得者也若蛙者陰陽賦其氣造化成其質生於泥淖處於汙澤跳梁乎井幹之上入休乎缺甃之隙自在而已与之和互荅無求於人不幹於物縱喧閙之可厭亦何異夫吾人之吁呼而讙譁蓋物我之一致各自安其所而樂其適在昔達者知魚之樂亦有先正若張朱氏喜驢鳴而愜心聞蟬聲而醒耳樂吾之樂而與物同蓋默通乎至理今子本身而異物滯根而厭塵不知夫天籟之均寓通塞之同源必欲珍天物而逞吾志無乃蔽

於理而傷於仁者耶抑且歕細娛而遺大患除小
惱而恬巨害徒知惡蛙鳴之鬧吾耳不念夫大蛙
大鬧之為可惡之大者類之不充何其昧耶言未
卒默所子矍然意下形慙神癡嗒然無語穆然深
思

三寅劒賦 并序

余偶得三寅短鈹蓋鑄於寅年月日者也世傳
三寅之劒能辟除不祥余故愛而服之為賦以
資之

我有寶劒成於三寅長未滿尺晶光燁然夫寅者

三陽之會四氣之元陽剛而明元首而真物所資始其德則仁十二之屬宜為虎焉奮其威猛百獸所君孽孤野豕靡之一顧維歲月日萃于茲辰劒鍾其精而全其神故其為用也攝魔驅邪揮霍妖昏驅魅猾狂莫敢近旃亦可光芒六合衛身攘姦妖要亂領翦若芟營善藏時用前無堅頑然則是器也道人御之則為金剛之寶真武之佐旌陽洞宵腦後之尤忠臣請之則為尚方之斬馬而佞孽膽寒烈士奮之則為荆飛之擒蛟而長江戰瀾寧為土中之龍淵衝紫氣於星躔不願與鉛刀爭鋒

覲俗子之見珍遂施之口元陽勝邪蒼精之劒朝
夕服之未嘗離身

吊箕子賦次姜編修韻并序

屈宋之後世無騷班張之後世無賦　明興李
何諸子迺始彬彬振古而閎衍巨麗之體猶未
大備至盧次便王元美出而後騷賦頓復舊觀
不佞嘗讀而豔之竊意中華之大必有繼而作
者顧海外僻遠未之聞也茲者伏蒙正使大人
出示吊箕子賦一篇無論詞旨醇駁足以闡仁
聖之微意其奇文奧語錯落臚列雖王盧復作

殆欲瞠乎下風吁亦壯矣不佞敖啓寡聞才具
凡近不足以追攀步驟顧唱酬之禮不敢闕焉
謹依韻和呈以請斤教撫掌之笑有不敢避其
辭曰

藐台漢落于寰中兮悵介特而無侶緬往詰之邈
執兮思矯翼而偕舉歷九州而想其人兮羞余肴
兮醥余醑慨絕響之久湮兮誰我倡予而和女經
洨陽之舊墟兮竊慕元聖之遺緒陵降之不可知
兮察帝居兮共天語宇宙既均式于大法兮矧茲
夫子之攸處溯流風之眇邈兮中欝曲而齟齬昔

夫子信修而服義兮秉烈祖之淵心集芳潔以紉
佩兮操道術而為之探欲薦羞于宗祊兮顧獨遺
世之昏濫皇天之不純命兮獨夫不改其度音音背
周道之孔夷兮遵九折之嶮崎歛芰蘭蕙以蘊懷兮
植蓀棘之林林天乙之克享天兮帝眷命之日深
繼賢聖之六七兮而商祚式至于今鑑非遠而在
夏兮胡今人之莫之艾妹也之為妖為蠱兮曾不
寤茲之卤害輪摧而輿仆兮覆樂出乎是途既無
戒於顛越兮又冥行而疾驅脯為林而酒為池兮
千人飲而萬人呼咨親愛之與格人兮舉痏心而殺

忻謨言之孔訏兮君反以為恠誣彼以師之法語
兮夫豈罔念乎嬰誅哀邦命之綴綴兮譬頹麥之
迫桑榆豈余躬之足卹兮君庶遄乎自虞王子之
出迪兮諶余詔之中孚相顛木之有蘖兮無寧愈
勝乎萎枯嘈余心之眷眷兮將舍此而焉徂天既
集命于西鄰兮日觀兵以東關夫孰遠薰而即蕭
兮況吐飴而茹荼膏肓之不可為兮又何賴於俞
盧余寧蒙難而降志兮甘自淪於卑汚獨泯默以
兒痛兮背膺胖若龁辜衆鉏鉏而朋譖兮嘻復察
余之危苦屬明神以聽直兮指皇天與后土諒天

廢之不可支兮聊以自獻于吾祖仁人胥以流亡
兮余有志其誰輔函羞土而不辭兮執清濁其否
臧固臣罪之當戮兮寧止乎臣下之不匡救西師
之逾河兮哀殷命之不長彼膚敏之濟濟兮爭裸
將于新王顧余忱之不可化兮恒耿著乎喪腸食
薇之太隘兮所不忍乎牢羊唯九疇之大範兮道
無間於禹湯庸斯民於萬代兮匪余獨詔于周邦
聊申申以敷告兮謇身抑而道揚並豪絲以表裡
兮予蓋言之已詳閔晉倫而寤若兮天其以予為
不祥西伯既已沒兮世無人其我知鷹揚之非我

伍兮王馬又非余所期瞻四海以底處兮獨蔕邑
而宴之眷東表之有上兮非職方之攸尸余既有
成言於王子兮詎今日而狐疑詰人之遂志兮夫
豈一槩乎超捨知不可以我繫兮孰此行之可已
遐哉東海之洋洋兮成余轄以即路夷之陋尚可
居兮信吾德之貞固布八條之優優兮漸摩以哲
王之軌度氓欣欣於振德兮載色笑而匪怒混殊
俗以堀處兮嗟余行之踽踽商丘邈其離絕兮千
與梅兮鬼為伍悵骸墟之麥秀兮獨忍淚而增傷
諒天命之有廢興兮又何恨狡童之披猖東民之

函聖化兮易介鱗以衣裳飲忠信而服禮義兮遵
正路而倘徉啓我蒙而導我述兮又能已我之瘨
狂滌羶而辟螻兮爰熏龔乎芬芳去楢巢與穴窟
兮伴我寧處乎堂房君師而父毋兮澤遠而道光
距今茲幾千祀兮儼祠廟之孔陽瞻墓門之拟柏
兮豈羌牧之或戕綿血食於海外兮足以迓續乎
殷商唉人世之迫隘兮竟同歸於枯朽本非榮於
尊顯兮又奚辱於牢瘝夫惟致命而善道兮羌志
士之攸求湯文之明德兮尚不免乎幽囚士有志
而直遂兮涂有轍而共由求仁得仁而何怨兮樂

天知命而不憂讀明夷而諷軼詩兮漠余淫之橫
流天既奪鑑於頑嚚兮被廉秉又何尤有翰林之
主人兮紛獨慕此姱修鳴鵙鵙其得所哲王又
之嘲哳泥詞源而沿汩兮竊慕古圖以驁蹂嚮 帝
命而使東藩兮慫王節之亶亶訪遺風於故都兮
感天道之培覆姬何為而蔑祐兮子何為而降戮
顧仁聖之秉義兮矢靡諰於臣僕生既不憚於狴
犴兮沒亦匪願乎汗竹甘埋聲而穢跡兮長自屏
於荒服道不窮於喪亡兮志愈貞於危慮擲昌辭
而吊古兮撫千載猶隔宿夫子之神儼若在兮洋

洋乎上下與四方左徵干而右墨台兮聊相於兮
不永傷安得乘雲而御風兮出八荒兮窮眇茫肅
羣聖之精靈兮訪三統之興亡樂浪之山兮峙巖
巖樂浪之水兮流洸洸莽蒼兮丘井之墟嶕嶢兮
衣冠之藏士不嫡於絃誦兮氓樂業於耕桑聖人
之化與天通兮諒彌久而彌章湯武兮同一聖殷
周兮同一王烝民兮同一性四海兮同一鄉三代
之所以直道兮知與能兮皆良縱敵邦之處僻兮
豈民德之或涼願君子之莫我遠兮毋遽趣乎歸
裝仰聖範而極研兮延俊髦以佃翔抒雲夢之巨

麗兮騰茂實於詞場鋪張華夏之文明兮永衣被於偏荒挹鴻藻而三復兮覩光色之淵蒼擬蕙華而並羙兮長榮菀於都房亂曰握瑜兮懷瑾天方蹙兮謂何廱君兮不可昭雖願忠兮可邦隳余飾兮厚余身心斷斷兮無他離離兮禾黍蘼蕪兮邦畿違故國兮適殊方魂有招兮無歸亳社兮既亡宗周滅兮嘻依耿此心兮獨不死千秋萬歲兮無是非

鴟得腐鼠嗤鵷賦

鵷鳥之屬厥有鳶鴟攫拏而食盤天而嬉謝雉鶉

之直上混烏鴉以委蛇耽尸咂之棄腐掠溝渠之
殘骴於焉有得惟鼠之穿而飛蚊之腐虫蛆所蝕蠅蚋所聚爛
皮滯毛臭腸滿肚嘶之而飛取于其所遂欣然自
語曰我雖有爪不利於殺我雖有喙不利於決窟
兎之狡我不能搏澤雉之悍我不能攫徒自勤於
戾天諒無救於朝飢固一飽之有數今何幸而獲
斯彼擊鵬之神鷹與敢龍之金翅雖自誇其雄快
吾又無心於羨伊甘哉鼠乎爾膏爾脂於是乎有
鳥至止燦燦羽毛色備五采祥開九苞是謂鸑鷟
鳳凰之嘗竦翮而逝引吭而鴟鴞乃見之載驚載

疑是何鳥也甦然其儀得無朶頤於我鼠將欲奪
而取之顧我亦有夫戢之嘴距又安能甘為爾雌張其
羽翼奮其頭角怒目疾視呀然而嘯殊不知鸜鵒
生於昆丘之阿長於丹山之穴遨遊乎寥廓之上
栖息乎清虛之域青鸞朱鳳号為其儔侶黃鵠白
鶴号是其奴僕舍元和以內充沐沆瀣以外澤朝
食琅玕之實夕飲醴泉之液雖有八篋之薦九牢
之具舉以咸英侑以韶濩類爰居之眩視曾不為
之一顧矧伊腐鼠何物穢惡遺此橫逆非意所及
爰矯翼以增舉獨懷慚而銜恩希有鳥過之而謂

曰嗟来鵂鶹吾将語汝物之榮辱係其所處相彼
滄浪清濁自取爾之生矣于彼仙區氛濁不到清
淨是都汝若乘氣而遊擇地而趨高飛弓遠集與
仙靈号為徒彼鵂鶹之嗜亦惡得加諸今汝行乎烟火
之墟入乎垢污之宅随燕雀而周旋冒塵埃而出
入彼鵂視之猶其匹敵疑汝之分其所嗜恐汝之
奪其所欲猜防之至其勢則然汝實取之彼何過
焉往者莫追来今慎旃鵂鶹聞之怒然自恫一舉
千里海濶天空而鵂鶹也食鼠而飽傲然自得乎藩
墻之間糞壤之中

烏嶺賦 以作延録

嗟茲嶺之屹極兮擅雄勝於東域勢磅礴以橫亘兮隔風氣於南北月岳助其遠勢兮主屹為其頭角控羣山之環擁兮若衆輻之輳轂列岩嶂之攢處兮分洞壑之舒坼緣人跡於鳥道兮架危棧於山脊信天險之無敵兮奚百二之足誇緬厥初之開鑿兮想神鬼之揮呵當雲壁之未破兮雖大禹其蹉跎人烟絶而不通兮日為之蔽遮幸天斧之一運兮俊巨靈與夸娥鑿萬重之岩嶺兮開一線之羊腸通風日於別區兮接輸蹄於夷程非神

功之所設兮孰人力之敢營嗟茲嶺之峻極兮歷
萬古以崢嶸雖開關之已久兮豈險巇之盡平哀
行旅之冒險兮幾車摧而馬僵愁征夫於絕磴兮
泣行商於危陘既畏途之難躋兮又豺虎之逼人
苦行役之間關兮良掩淚而摧顏縱南土之可樂
兮羌不如乎早早還粤吾生之喜遊兮慕子長之遺
塵聞南州之佳勝兮思壯懷之一伸遡釜日而戒
裝兮薄修路之漫漫凌清漢之洪波兮歷原陸之
綿延屆茲嶺而載踰兮循峻塗之嶮崎深林鬱以
窈冥兮木森森而繆枝日晻昧而不明兮悲風颯

以吹衣山鬼聚以嘯蹄兮鳥悲鳴而求雌憚硃崖
之闕石兮聽飛瀑之奔雷松柏摧以顛倒兮石横
棧而崔嵬叱余馭以遄驅兮馬凌兢而不前僕夫
者以零涕兮余亦為之悽然抽長劒以杭慨兮悟
行路之誠難幸余轅之不踣兮卒免脫於險蹇念
向来之經營兮若初揆於塗炭瞻雲嶠之迢遞兮
起長思以增歎嗟茲嶺之峻極兮閱幾代之紛爭
孰封關於請九兮疇制敵於建瓴儘氓氓而莫記
兮同蜎蠉之就殲惟 聖朝之受命兮撫三韓於
房闥施仁澤以固民兮陋山谿之匪國繼 列聖

之熙洽兮登太平於二百
夷之肆毒痛驕將之失策兮委天險於敵竟横
潰之莫遏兮血百萬於兇殘撫往事而汨齒兮猶
帶憤於江山賴天心之悔禍兮得壇場之再完無
關防之譏呵兮有徒旅之安閑緊山河之形勝兮
本無賴於興亡不在險而在德兮信斯戒之孔彰
若蜀劒與趙陘兮暨崤函之控扼豈險阻之不足
兮紛幾喪而幾得苟人和之既得兮即平地而長
城顧區區之一險兮曾何為其重輕吾君赫其耀
德兮躋至治於軒虞願數祉於帝閽兮起五丁於

黃壚拔茲嶺而遠曆兮重阨為垣途慶蹇阻之
悉平兮人不患乎顛仆保民曷以為固兮絶邊警
於終古悲茲忱之莫遂兮溯長風而獨賦

萬曆丙午歲外舅仙源公在商嶺任所余從
京城往省之路出鳥嶺壯其形勝遂為賦之
時余方弱冠讀騷選諸作蓋有意於古詞賦
而未能成章也中年嘗發憤悉焚少時所作
此稿亦墮欝攸中已不記其歲月矣今日偶
於故紙堆中得兒子寫本不知渠何從得之
也因為一閱詞多疎蕪固不足與議於作者

之畜籬然往往亦有一二語近似者乃知鈍
拙當爾時已自略知蹊徑而為之不力到老
無成此為深可恨也遂重錄其稿稍刪定數
語以示子姪葦云崇禎丙子孟秋谿谷識

谿谷先生集卷之一

表箋 附狀二十三首

登極頒詔謝恩表

寶位尊臨盛德光被於率普綸音誕降殊恩逾出
於尋常權幹旣深感戴彌切伏念臣猥以庸陋叨
守藩封承先人之緒餘恪遵侯度荷 列聖之覆
燾幸保宗祧茲當履端之昌辰益霑柔遠之湛澤
敷大諦之澳汗錫以箠箠之珍為小邦之創幾念
及餼廩之費榮超恒例事絶前聞茲蓋伏遇曆數
在躬聰明作后陽開陰闔治已著於維新日照春

噓化自覃於無外遂令鰈域亦蒙鴻私臣敢不萬
折趨東一心拱北箕礪駑鈍庶盡屏翰之忠憑仗
威靈冀收桑榆之效

用立皇后頒詔謝恩表

坤儀配極位已正於中闈澳踊宣綸恩忽覃於下
國榮光所及感戴惟均伏念臣猥以庸駑叨守藩
翰天生地育仰賴父母之深仁子孝臣忠敢墜秉
執之常性屬茲縟禮之舉與蒙溫詔之頒寵渥無
前威顏孔邇茲盖伏遇懋昭大德誕受多邦修齊
治亞之要本之心術禮樂刑政之用著於施為遂

令荒僻之區獲睹休嘉之典敢不益慎侯度永荷
皇靈遵箕範之九疇庶係基業慕華封之三祝弟
萬忱誠

降勑奬諭謝恩表

乾坤育物品彙悉囿於生成雨露垂恩絲綸載覃
於遐僻無能稱塞只自兢惶伏念臣褪守藩維新
經喪亂鑾輿播遷夏未伸敵愾之忱玉帛朝天敢廢
述職之禮恒懼罪戾之難逭豈意榮褒之荐加紫
泥芝函親承十行之札精鏐文錦何啻百朋之珍
實出殊私曾非始望茲蓋伏遇風夜基命清明在

躬推一視之仁遍覆率土恢九伐之略擬掃妖氛
優容小邦策勵微效敢不竭其駑劣奉以周旋疆
場甫完後圖敢緩於征繕父母孔邇寸心長切於
瞻依

方物表

天眷無前曲荷殊渥土宜不足敢將下誠右件物
等品非琛奇產從荒遠聊伸芹曝之獻豈合府庫
之充

皇子誕生頒詔勅謝恩表

天命貴若草木既蕃祐於元良王言出如絲綸遂

覃恩於踈逖加感交切悚愧彌深伏念臣猥將庸
資叨守藩服瞻依洪造比仰哺之嬰孩鏗竭微衷
類傾陽之葵藿曲蒙覆燾垂免淪亡屬兹震索之
呈祥爰有澳汗之孚踊謂小邦罔慈於侯度特賜
褒嘉知瑣力已盡於荒欲省須費錫賚豐腆分
府庫之藏珍詔諭丁寧付捄航之迴使顧惟皇華
之再寢竊恐盛與之或虧萬里謳歌未入容詢之
采三韓耋叟抃忘企之情乃羣下鈇望固宜然
聖上彰念則至茲蓋伏遇誕膺景運丕振皇靈海
澗昱暉綿祚胤於昌熾春噓日照圃率普於生成

故令敝封亦荷優渥敢不益加策勵祇奉榮光犬
馬之忱豈為艱危而少替弊榆之效庶期晚暮之
獲收

方物表

承天之寵異數荐加任土所宜微誠是效右件物
等名般至鄙製造非精曷稱包茅之供聊伸食芹
之獻

發銀貿硝謝恩表

小醜稽誅方勤詰戎之策隆恩垂恤誕降禦敵之
需感戴之深慙懼兼至伏念臣薄劣無肖綿弱僅

存喪亂甫經綢繆敢忘陰雨父兄孔邇疾痛輒
煩於呼諭豈料發帑之頒遂因貿販仍責牽制之請仁推博
施特弛禁防之嚴義取同仇仍責牽制之效榮超
恒例事光先朝蓋伏遇 皇帝陛下王道平平
皇靈赫赫揮天戈以伐叛一掃烟塵分利器而及
人遍濟遐逖故令敝服游蒙殊私臣敢不銘骨圖
酬掌膽思奮桑榆雖晚或奮垂翅之餘蒭靈何知
不改傾陽之性

方物表

利用禦寇既須飛礮之資享必多儀敢闕執讓之

禮右件物等産從荒僻品非琛奇聊申芹曝之誠
豈稱筐篚之實

符驗補賜謝恩表

守先業之緒餘自傷舊物之失墜軫皇情之矜恕
誇蒙新貺之榮光慮愧交并兢惶罔措伏念臣猥
將庸陋忝莅藩維惟鄙名顛沛之備嘗僅免淪滅
顧朝宗聘享之有事獲輸忱誠稽玆符驗之降須
本為使价之節信曾流停於久遠忽漂沒於風濤
敢瀆宸嚴即許補賜迎来送往益恢撫綏之規航
海梯山豈憂譏訶之禁恩隆前代寵絕多方玆蓋

仏遇　皇帝陛下子惠仁敦包容量廓天生地育
圄萬彙於陶甄大畏小懷混六合為房闥遂令遐
迩亦被殊私臣敢不永戴王靈彌虔候度桑榆雖
晚蓁寸效之或收葵藿傾陽庶素性之靡奪

方物表

天眷有加秖增惶感土宜雖薄聊伸謝忱右件物
等製造非精名殿亦獻蓁候藏納之度俯收塵露
之微

冬至賀表

一陽生於子中天心不改九疇會於皇極帝德罔

慾凡在照臨舉同欣戴欽惟首出庶物誕受多方
萬邦恭而平協體信達順之理至仁所及盡財成輔
相之宜茲當剛反之辰益膺福綏之慶伏念巨猥
以庸品叨守敝藩江漢朝宗攄徽忱而勿替乾坤
高厚祝聖壽於無疆

方物表

日當南至寶曆頒於明堂星拱北辰玉帛輸於魏闕
右件物等名般丁腴製造匪精聊充仟土之宜
豈合旅庭之實

准封頒勅賀箋

聖人首出庶物聿啓中興天子命為諸侯誕降
典臣民胥慶遐邇同歡恭惟　主上殿下德協乾
坤時當鼎革撥亂世而反正再叙彝倫承慈旨以
告成有光烈祖遂蒙紫泥之勅仍疏青社之封伏
念臣幸際昌時恭聞盛事方州迹滯謹切拘焉之
誠魏闕心懸遥伸燕雀之賀

又慈殿

惟聖盡倫既復國養之盛自天有命快覩封與之
頒慶洽三宮懽騰八域恭惟　大王大妃殿下徽
音克嗣慈教靡愆遭變故之無前銜寃大隧賴綱

常之不墜正位長秋遂定策於神孫仍進請於皇
上伏念臣猥以庸品獲聞洪休官守所拘未奉東
朝之賀竊祝徒切遥伸中嶽之呼

又口殿

坤元配經咸仰陰教之淵孚渙綈宣恩快覩盛典
之遄降歡均八域喜溢三宮恭惟　中宮殿下徽
柔成性塞淵秉心邑姜同德曾見稱於興周皇英
貢謨實有賴於成舜茲膺縟禮益迓休祥伏念臣
迹滯郊圻心懸殿陛手無舞足蹈莫罄欣忭之微誠
天清地寧永荷發育之洪造

會盟後頒敎錫物賜宴兩功臣謝箋

託鱗翼以成事猥霑記功之恩中帶礪之盟書吏
承錫宴之寵禮數優異慙懼彌深伏念臣等品在
下中能之尺寸忘身殉國雖素得於秉執之常藏
器待時本不急於功名之際屬丁彝倫之墜地緤
有兇孽之滔天蓋事出非常大策慈禀於　慈殿
而師慙無戰捷書僅報於　行宮默祐賴　宗社
之靈成筭奉廟堂之授設令奔走有效皆是職分
當為豈料懇賞之典偏加罔功之身宣　德音於
綵綸像形容以繪素父子弟姪舉蒙被於疏榮天

地神祇實鑑臨於昭告既須便蕃之資固賜燕衍
之權千載風雲自幸適逢之盛一堂魚水何啻徵
角之和洪籌而論肌動醉酒而飽德龍光至此鴛考
何堪茲蓋伏遇　主上殿下克享天心誕修人紀
奮大義而定內難重光　祖宗礪巨猾而攘中興
再安方域推功歸下與國咸休遂令無狀之微臣
獲覩不世之盛事臣等敢不銜恩圖報盡已為忠
元首股肱永念一體相須之分義多男壽富共祝
萬世無疆之吉祥

己巳正朝　二世子上賀箋

歲律更始三陽建於元正君道履端五福歸其有
極愛戴之至欣抃彌深恭惟　主上毉下　止慈止
仁如天如日高明博厚參兩儀而成能生長收藏
撫四時以育物茲逢令節言遵洪休伏念臣祇承
訓詞猥忝儲副瞻霄漢而拜舞率先百寮奉宮庭
之歡愉長期億載

頒詔勅後　王世子上賀箋

一人有慶阮叶震夙之祥四海同歡爰荷便蕃之
寵瞻聆所暨踊躍惟均恭惟　主上殿下至誠格
天大德得位侯度周缺著義聲於箕封皇情荐加

齋禮數於內服屬當休嘉之會誕承恩命之須伏
念臣猥將庸資獲睹盛事陪嵩呼之列率先百僚
罄華祝之忱永介諸福

誕日賀箋 羅牧時

天地訢合載回降 聖之期休祥旹臻誕叶祝
堯之願照臨所暨懽忭惟均恭惟 主上陛下曆
數在躬潛見軆道撥亂反正功光乎 祖宗布德
施仁化洽乎黎庶茲當令節益膺純禧伏念臣得
罪清朝分憂劇郡奉 韓愈謝上之表敢作諛辭懷
汲黯補闕之誠第切深戀

冬至賀箋 羅牧時

一陽初動幸回剛反之辰萬福攸同方膺大来之慶重霄瑞色八域歡聲恭惟 主上殿下德為聖人功光烈祖奮發大義彝倫斁而邦命新秉執至公舉措當而人心服茲丁添線之候誕撫熙績之休伏念臣身離闕庭跡滯湖海桑榆雖晚豈無昄效之期葵藿未枯尚存傾陽之性

正朝賀箋 羅牧時

三陽当地是為一歲之元萬福自天爰叶羣生之願凡在遠邇實同懽忻恭惟 主上殿下與物皆

春以身體道邦域之内悉治于湛恩舉錯之間動
遵于皇極茲當履端之候益闡交泰之休伏念臣
離違闕庭滯留湖海縈宸鳴玉雖阻鵷鷺之班黃
堂熏香自伸犬馬之恋

皇太子冊封頒詔勅後賀箋 羅汝時

一人元良既舉浸盛之禮萬方同慶仍荷寵綏之
恩凡在福負悉均忻忭恭惟 主上殿下至誠格
天大德得位奉 皇靈之密邇威顏不違錫康侯
之便蕃異數無比茲當七齡之有主又承絲綸之
誕頒欽念臣幸際昌辰獲覩隆典手足舞蹈未審

鵷鷺之班文字形容略伸燕雀之賀

壽親宴時　賜樂宣醞　賜物謝箋

太和薰為壽域獲遂娛老之微忱　洪恩益若春暉更蒙　錫類之異數榮生觀聽感結心肝伏念臣等幸際　昌辰各有偏毋年籌漸積不勝喜懼之情祿養粗豈欲奉巹懽笑之色集私貲而治具借公廨以開筵何幸徹　聞於　宸嚴有此殊尤之寵遲法部仙樂兼雜劇而並呈　天厨上尊與高品而偕降況茲雪綿之賜端為煖老之資一堂榮光百年盛事克舉　先朝之舊典永為　熙代

之義談茲蓋伏遇　主上殿下仁兼舜文　行踐
曾閔　承顏長樂冠至德於百王　錫爵高年釐
歡心於一國　推其餘緒霑及羣臣等敢不頂
戴　恩私篤勵恒幅生平之所學
移孝為忠庶盡生平之所學
冬至　王世子賀箋
陰陽之運往必復可見天心位育之化久則徵寔
協皇極亨嘉之會福慶攸同恭惟　主上殿下德
齊舜文功兼湯武財成輔相溥濟乎羣生仁信孝
慈格止於至善茲當履長之候益迓鼎盛之休伏

念臣猥以庸質叨居儲貳受敬一念禮自殫於禱祝
昏壽考萬年誠彌切
誕日　王世子賀箋
聖人作而萬物覩辰面誕彌皇極建而五福令頌
叶昌熾愛戴之至忻忭深恭惟　主上殿下蕩
蕩無名存存成性躬親庶政不弛宵肝之勞子惠
廸民式均生始之化茲當慶節益擁純禧伏念臣
猥以庸資祗奉明訓先百寮而獻賀第勤嵩呼仰
三靈之降祥倍申華祝
正朝　王世子賀箋

三元冠四序之運天地回春一德為五福之基神人叶慶照臨所暨懽忭惟均恭惟　主上殿下睿智聰明剛健純粹體信達順致中和之極功發政施仁全位育之能事益當履端之節益迓申命之休伏念臣祇奉　訓辭禮泰儲貳候龍樓之疑邃喜近日月之光先鶯班之趨踰敬獻升恒之祝

冬至賀　皇太子箋

兩儀盈虛聿屆七日之復重明照燭咸仰貳極之尊凡厥含生孰不延頸恭惟　皇太子殿下仁孝成性睿智出天素震祥呈早正元良之位承乾義

重已協萬邦之貞屬
忝藩翰身際亨嘉路絶蓬萊未陪鵷鷺之列神馳
玄圃但祝龜鶴之齒（八十）
方物箋
微陽應律式陳亞歲之儀薄海輸琛咸仰前星之
耀右件物等產從荒僻品非珍奇聊殫芻蕘之誠
竊效菁茅之貢
正朝賀方伯狀 代人作
三陽届候聿睹攝提之貞一路觀風咸仰福星之
耀家騰善頌户溢歡謠伏惟巡相閤下器宇瑰瑋

材推杞梓王畿根本既專按廉之權使節旬宣大著澄清之化茲當令節益迓休祥伏念某猥以迂疎叨茲繁劇戴蚌蠓之曲庇幸得依歸瞻蓂戴之近臨第伸馳賀

教書 附批答十首

王太妃下教

昭聖貞懿王太妃若曰天生烝民樹之后辟蓋欲使叙彝倫立經紀上奉宗廟下安黎庶也 宣祖大王不幸無嫡嗣因一時之權越長少之序以元海為儲貳既在春宮失德彰著 宣廟晚節頗有

悔恨及至嗣位之後反道悖理罔有紀極姑舉其
大者予雖不德忽然受　天子之詰命為　先王之
配體母儀一國積有年載夫為　宣廟子也者不
得不以予為母而光海聽信讒賊自生猜隙刑僇
我父母魚肉我宗族懷中孺子奪而殺之幽廢困
辱無復人理是蓋逞憾於　先王又何有於未已
人至若戕兄殺弟屠滅諸姪攝殺庶母屢起大獄
毒痛無辜撤民家數千區翊建兩闕土木之功十
年未已　先朝耆舊斥逐殆盡惟婦姬婦寺逢惡
從吏之徒是崇是信政以賄成昏墨盈朝簒金亡

官有同駈倫賦役繁重誅求無藝民不堪命嗷嗷
塗炭　宗社之危若綴旒然不惟是也我國服事
皇朝一百餘載義即君臣恩猶父子壬辰再造之
惠萬世不可忘也　先王臨御四十年至誠事大
平生未嘗背西而坐光海忘恩背德罔畏天命陰
懷貳心輸款奴夷已未征虜之役密教帥臣觀變
向背卒致全師投虜流醜四海　王人之来我國
拘囚羈縶不啻牢狴　皇勅屢降無意濟師使我
三韓禮義之邦不免夷狄禽獸之歸痛心疾首胡
可勝言夫滅天理斁人倫上以得罪於　皇朝下

以結怨於萬姓罪惡至此其何以君國子民居
祖宗之天位奉　廟社之神靈乎茲以廢之綾陽
君其　宣祖大王之孫定遠君其第一子也聰明
仁孝有非常之表　宣廟奇愛之養於宮中　命
名之義厥有徵旨　憑几之際握手囑意深
重異於諸孫今者奮發大義討平昏亂脫予囚辱
復予位踊倫紀得正　宗社再安功德甚懋神人
所歸可即大位以繼　宣祖大王之後冊夫人韓
氏為王妃故茲敎示想宜知悉

今上即位大赦敎書

王若曰惟我國家　列聖相承家法最正以仁為
政以孝為理重熙累洽之化至　先昭敬王而極
矣昊天不吊遂值否運粤自十數年來賊臣爾瞻
熒惑君心圖竊國柄仍構母子之隙竟成彝倫之
變幽閉別宮僇辱備至金墉之禍迫在昕夕況乃
倍　天朝父母之恩減我東禮義之風三綱掃地
胡可忍言至如後慾之無度政刑之紊亂民怨神
怒外潰內訌足以亡國矣祀猶是薄物細故悉具
慈教無煩贅舉予以薄德承　先王餘訓恪守宗
祊若將終身幸賴二三忠義之臣閔　宗社之危

亡懼彝倫之殄滅奮發大義克定內難既復位踰
於　慈殿因願推戴乎寡躬予下迫羣情上承
慈旨若隕淵谷其何以堪爰思履端之初必舉更
始之化自戊申以來凡干羅織之獄株累之坐及
以言事得罪者悉皆蕩滌諸營建土木興作之役
調度等官掊克聚斂之類一切革除其他侵民病
國如戚畹權貴家諸處屯庄減稅復戶等事並令
查檢刮去內需司大君房被奪田民一一還給自
今年三月十三日昧爽以前誰犯死罪以下並皆
赦宥以示維新之意於戲有非常之舉遂推非常

之恩享無疆之休更思無疆之恤故茲教示想宜知悉

靖　社功臣靈光郡守原川君元斗豹勳階

教書

紀旂常之成績載酬勳庸陞貂金之峻階用疏封爵宴舉常典匪出私恩惟卿生長將家服習儒術雖在布韋早蓄經濟之略屬鼎沸乱之厄會密贊匡復之謀獻西郊一戎克殲梟獍之醜東夏再造獲免禽獸之歸中興既光於烈祖大賚爰加於蓋臣錫勑正名功分三等

超資進秩寵示八方茲賜卿靖　社二等功臣超
二階為嘉善大夫本職仍故嗚呼興甲兵而正彝
倫漢唐之所未有用書生以取封拜隨陸之所不
能幸值天人協應之期遂臻家國同休之義惟忠
貞所以報眷遇益殫忱恂惟謹飭可以保功名切
戒驕怠勗爾官守裨予治安故茲教示想宜知悉

八道宣諭教書

王若曰嗚呼治亂興衰有國之所必不免然究其
所以致之未嘗不由於一人之得失方其事變之
未作也恬嬉媮安敗度失德上怒下叛惛不省念

馴致禍敗啜泣無及循覽前諜每用傷惕不圖今
日乃蹈斯愆予以涼德遭罹否運宗國將覆不容
坐視祇畏　明命臨茲崇高夙夜憂懼思所以保
國安民顧予明不足以燭理仁不足以澤物信不
足以感人武不足以制亂發政圖事動乖道理賦
繁役重民困兵疲甲子之變逆豎反噬　廟貌顛
倒神器阽危深思召亂咎實在予迺予不能懲創
違諺慎忽舉措德日益昏政日益污天災物怪式
月斯生衆謗羣讒靡所不至將率失機而予不知
隣敵伺釁而予不覺以致逢虜大舉猝犯西陲龍

灣雄鎮一朝陷敗武鋒實盡為賊有兇燬內侵
已過它州猶突之勢莫可遏制深惟　宗社大計
無採廟堂羣議茲奉　慈殿及中殿入
避于江都倘賊勢漸逼則予亦將遷幸事至於此
更何言哉嗚呼播遷之辱雖使百年一值猶為大
變四載之間已再遘焉昊天仁覆夫豈酷于靜言
思之莫非自取蓋予當景鼎革之會繼大亂之後不
能布德行惠大庇兆庶失民之舉非止一二即昨
之始有意民隱蠲除之令蓋嘗屢布而奉行不稱
實惠未究啾啾塗炭者其不謂予罔民乎此予所

以失民之一也逢節屢起大獄相仍元惡渠魁固宜伏辜株連累及豈無橫枉一入抱冤足傷天和況不特一夫者乎此予所以失民之二也西鄙宿師毛鎮督餉行齎而居送頭會而箕斂民窮財盡外內繹騷雖事非得已而民何堪命此予所以失民之三也至於踊牌之法本欲補逃故之缺除鄰族之弊初非所以厲民也然猝舉百年廢典強束許多游民急於就緒未免無漸箝勒過嚴程督太密人多言其不便予獨難於中輟積犯衆怒誰諒本心儒生考講實非創始事倣舊典亦垂時宜志

雖存於勸課人反疑其苛刻此予所以失民之四
也書不云乎一人三失怨豈在明兒予有此四失
危亡之至非不幸也亂如此臞蛇豕荐食　五廟
蒙塵　慈聖菱舍無兵可以戰守無粟可以給支
智者不能為謀勇者不能出手瞻四方而靡騁涉
大水而無涯永念時事維其棘矣雖然天地有至
仁之德未嘗絶物君臣有素定之義豈忍棄予今
予將回心易圖以與斯民更始咨爾中外士民雖
以予為不君獨不感　列聖覆燾之遺澤乎即予
喪國雖不足恤獨不感　宗祏之殄祀八路之魚

爛乎已令各還諸道御史悉罷誦牌焚其成籍凡
前後坐誦牌事召繫徒配者悉皆宥除以一紙恫
愊數告多方其各諒予此心激昂忠義奮勵股肱
或各集義旅來赴行在或鳩聚糧儲轉輸軍前各
隨事力之所及以盡分義之當然言非騰口實出
由衷故茲教示想宜知悉

通賊正刑後大赦教書

王若曰賊臣千紀既稔梟獍之兇司寇制刑爰正
鯨鯢之戮茲頒大誥庸告羣方粤予眇躬承此丕
緒雖憂勤之不懈奈治理之難臻志存惠鮮而資

澤未能究宣政多恩貸而奸宄靡所懲懼馴致逆
節之滋蔓屢見國步之顛躓逢賊李仁居稟性陰
妖託跡詭秘文奸言以欺世不畏天知飭僞行以
誣民至徹上聞予亦眩於名實蓋嘗優以寵光罔
念大恩反懷非望徂茲戎虜之侵軼豈孚宗社之
阽危凡在食毛皆思効力而仁居既不能奔問行
在輸捍王之忱又未嘗募集兵糧奮討賊之義覘
伺瑕釁乞蔵禍心潛結吠主之徒欲逞射天之計
執詭辭以脅持方伯上慢書而罪狀朝廷公然請
藉兵權何異董卓之鳴鐘鼓甚至欲斬宰輔便是

王敦之害劉刁建昌義之旗自稱大將發縣庫之
仗分授白丁破囹圄而放出囚人勒吏士而追捕
守宰扇動湖嶺藉重地而收兵睥睨京圻擬長戈
之指闕幸賴州牧之決策遂發官雷以徂征顧蚊
蚋之屯應就掃蕩然蜂蠆之毒尚復動搖力窮而
後見擒情現而後就服已將逆魁李仁晷及其子
自白同黨高續高大立金汝鑰陳光洽高維立金
得明等並依法正刑訖妖腰亂領悉梟污於砧鈇
害氣惡氛旋廓清於是各刻既快臣民之積憤仍施
雷雨之湛恩云云於戲天地神祇不爽助順之理

陰陽合慘同歸發育之仁欲其並生與之更始各
鑑順逆之報共保清寧之基故茲教示想宜知悉
　逆賊正刑後頒教書
王若曰國家不幸逆節屢起於封疆君親無將大
變幾生於肘腋刑章昭舉慶澤旁流粵予眇躬承
茲亂緒奉母妃而復位冀倫式明黜罪人以正名
大義以揭凡於刑政之際每以寬大為心自非大
憝元兇負犯倫紀莫不同仁一視曲加生全豈料
凶孽之餘敢稔通亂之計逆賊柳孝立鄭沁尹繼
倫等以天賦之梟獍為向日之廉來或附托權奸

以廢母數倫為已任或攀緣肺腑以逢君誤國為
事功惡貫已盈罪難逭於誅殛寬恩容被身自便
於田廬罔念戴天翻懷吠主謂神祇可以誣罔謂
宗社可以覬覦交關廢人傳密書而相應結連王
子聚家僮而為兵託讖緯而煽動人心通宦侍以
狙伺禁掖擬逆豎於諸葛指渠魁為聖人宮中行
鴆之謀吁已慘矣太廟放火之說是可忍乎計議
已成部分略定造謀實自前歲舉事期在昼朝危
哉禍機迫於片餉幸賴天地之默佑遂有忠良之
炳幾發其陰謀醜類悉就擒縛加以嚴訊情款應

時供輸國有常刑予敢容貸已將逋賊抑孝立等
並依法正刑訖遣官昭告于　太廟亂臣賊子何
代而無極惡窮兇莫甚於此既快臣民之憤爰推
雷雨之恩云云於戲順吉逆凶是為常理湯舒陰
慘無非至仁故茲教示想宜知悉

賜武寧社兩功臣須軸教書

王若曰人臣竭其忠勞既著旂常之績國家報以
慶賞爰由帶礪之盟式敘褒章仍敷大誥念予藐
質承此丕基政教失宜生民不迪常性威靈未振
逆節屢犯邦刑雖云否運所關罔非涼德之致徂

茲草莽之妖竪敢逞梟獍之禍心罪狀朝廷意實
在於非望誠賀守宰執勢已成於難圖幸賴良牧之
奮忠兼有諸將之協力掃蓬蟲之搖毒遂靖一方
執鯨鯢以行誅用殲元惡神人洩憤京輔解嚴以
及孝立之魚俯實與仁居而締搆連結宦侍稔謀
於肘腋之間扇動蔡兵伏戎於爪牙之列犯闕之
期垂迫焚　廟之計將成眷言忠貞悉出疎遠柄
先幾而剌察摘伏如神屬歎宰以周防狂奔盡氣
陰謀既破大難自消九鼎無虧旒冕之廣五廟有靈
長之慶縛胡倩於傳舍事類廣明之禽姦拒霍氏

於禁門坊自平通之言狀茲皆　祉稷是賴豈吝
封爵之恩列三等以疏榮揭二踊而錫命賚以田
僮第宅施及祖考子孫告于神祇共牲書之盟軟
圖其形像煥麟閣之丹青畢塑繆儀比百遵舊典於
戲君臣一體上下同休克全始終保寵祿以不殆
爰及苗裔與　宗祏而無疆故茲教示想宜知悉

皇太子誕生頒詔勅後教書

天既眷佑聖人用錫祚胤帝乃寵綏藩服誕降絲
綸茲實四海之同懽爰與萬姓而稱慶念惟景命
集我　皇朝聖繼神承延曆數於億禩乾覆坤載

均化育於八紘屬當寶位之光臨旋叶郊禖之昭
應七世有主賴陰隲於宗祊厥綿休覃慶澤於
寰宇深軫小邦之凋瘵不欲重煩以饋鼐錫賚便
蕃悉遵依于舊典　詔勅宣布仍順付于陪臣已
於五月初三日丁亥親率百寮郊迎詔勅開讀訖
寵渥無前遐邇胥悅肆發渙汗之綸以彰殊異之
恩於戲得一人之元良永基熙洽歛五福以敷錫
共享休嘉故茲教示想宜知悉

追崇禮成後頒赦敎書

王若曰禮非從天而生本緣情而品節孝以尊親

為大盡歸義而捨揚式舉縉儀仍數霈澤恭惟皇
考夙挺聖姿大德在身未享壽祿之報至仁垂後
克篤積累之基啓佑眇躬光紹寶命念昊天之罔
極靡夙夜之或忘況子祖統是承兄非人後之比
既正名於父子倫序以明復加弼於寢園等威自
別獨於尊崇之典未極徽顯之稱至願莫伸誼暫
安於南面隆恩難報恒自歉於中情聿至十年蓋
待今日叅前代之舊例率本朝之冥章已於今月
初二日謹奉冊寶尊
皇考曰敬德仁憲靖穆章
孝大王
皇妣曰敬懿貞靖仁獻王后顯揚之誠

允協於名實仁孝之道益彰於家邦羙告多方用示同慶於戲誰無父母尚感惻怛之深衷思與臣民共保休嘉之至治故茲教示想宜知悉

左議政鄭昌衍再度呈辭 不允批答

君臣一體要須誠意之相孚進退何心惟視義理之所在倘皆思於獨善曾仁賴於胥匡惟卿喬木名家國華盛望自乃祖乃父相 先王而弘大猷暨為卿為公歷慶朝而全令譽茲為元老允稱世臣故當再造之初委以百揆之重方茲注意之深切奚遽請告之頻繁豈予不足有為而卿所以求

退然相臣之去就實係安危況國事之艱虞不啻
草創兇徒伏罪反側之心未安善類登朝撫貳之
漸已著頹綱欲舉而舊習猶存弊政雖除而實惠
未究加之賊虜之闌覬繼以師旅之繹騷徒勤宵
旰之憂未得堅疑之策蓋首相獨任其盡瘁何諸
公無意於協恭筋力雖衰故知老成之可用神明
所相豈慮疢疾之為災益親醫藥之護持庸勉藎
梅之調劑嗚呼體予親賢敬老之至意亟回遐心
待卿尊主庇民之成功始議高蹈所辭宜不允故
敎示想宜知悉

王世子嬪竹冊文

王若曰一國之本既屬元良萬福之源實維嘉耦蓋執圭器必資內輔之賢而正始造端莫如大昏之重厥有淑質堪膺縟儀咨爾姜氏奕世流光名門篤慶徽柔婉娩之操靣自天成動容周旋之間可見德性爰茲歷選異羣倫謀及耆龜則云其吉詢于卿相僉曰是宜式定厥祥天作之合茲遣某官某某官某官某持節備禮冊爾為王世子嬪奚章備物象服昭秉德音莫違大慰四方之望景命

有儻永賴　五廟之靈於戲惟和順所以協尊壹
惟恭儉所以保富貴夫婦婦而家道正子子孫
孫而天祿昌服予訓辭祇爾寵命故兹教示想宜
知悉

元宗大王追尊王冊文

德既盛於裕後寔籍積累之基孝莫大於尊親敢
闕揄揚之典縟儀斯舉微忱獲伸恭惟　皇考定
遠大院君淵度宏深懿質純粹仁推愷悌體天地
生育之元誠篤忠勤奉　君父艱危之際勳庸紀
於鍾鼎法則著於家庭宜克享於尊榮寧无徵於

壽祿貽謨眇予纘統　宗祏承未泯之前徽懼忝
負荷念靡遺於至養慕切羹墻不有名實之加隆
曷致情文之交盡顯仁藏广之妙孰得以形容德
厚流光之休自驗於悠久茲陳備物式率舋章庶
某不勝大願謹奉冊寶上尊號曰云云尚冀　明
靈誕垂昭格陟降帝左右永膺徽美之稱啓佑我
子孫益賛靈長之祚

仁穆王后哀冊文

維崇禎伍年歲次壬申六月二十八日甲午　昭
聖貞懿明烈仁穆王后薨于仁慶宮之欽明殿是

歲十月初六日庚午將遷座于　穆陵禮也　盡
櫝初啓歛儀已列鳳旐揭旒龍輴戒轄苦霧凝而
隧慄晨颸助其悽切哀孫　主上殿下攀踊莫逮
摧慕彌新悲長秋之永閒痛厚夜之莫晨載命彤
管俾讀芳塵其詞曰於赫　熙朝修齊化成寔天
作合壺範繼貞魯泗毓靈發曜垂精篤生　碩嬡
配德　聖明樂存鍾鼓度昭金玉服禮飭躬陳詩
正則絃縕罔缺絺綌無斁賴茲陰教益光乾德運
鍾陽九身丁百罹蒼捂駕遠斑竹淚滋康回憑怒
絕我坤維金墉一錮大隧誰窺截髮無賴取懷見

殪哀哀父母戚戚兄弟曩倫隳地國命荒綴一紀
茹痛荼甘如薺天道循環　聖孫奮義西宮啓鑰
東朝復位武帳發命玉牒歸美再享母儀肇修人
紀慈孝無間尊榮無極備物致養含飴自適太和
隆洽五福敷錫岡陵之壽兆庶同祝馮相告浸太
史占凶虹纏桂魄火入軒宮羨疾忽嬰俞盧技窮
飆馭不留星箕長終厚祇震塌慈雲斂宝萬彙錯
愕三光闇瞢嗚呼哀哉天心難問神理曖詳仁未
必壽善或不祥三朝之榮享無幾十載之幽辱何
長厭塵世之積棘託真游於混芒尋王母於瑤水

問天孫於銀潢賞玉闌之天葩遺聚窟之異香嗚
呼哀哉一人孺慕千官泣血黼座輟為倚廬殊殥
變以麻絰妥仙佩兮若休儼靈衣兮虛設月閟扃
兮妻凄風蕭響兮蕭瑟愛達天居之肅穆踐霜郊之
嶕嶢去復去兮乘雲行悲莫悲兮終天訣嗚呼哀
哉白虎騰精青烏協卜銀海深深珠丘矗矗麟九
疑之孫墳幸　三陵之聯絲麗同香火於寢殿擁像
設於空曲知幽明之一理感精爽之不隔嗚呼哀
哉玄造無窮短生有涯一氣屈伸品物同歸孰長
存於悠久唯德音之罔虧雖靈質之潛翳尚徵信

乎書詩託琬琰以載烈並汗青而昭垂嗚呼哀哉

岱銘贊十六首

慎獨箴

有幽其室有黙其處人莫聞睹神其臨汝警之爾惰體遑爾邪思濫觴不塵滔天自是仰載圓穹俯履方輿謂莫我知將誰欺乎人獸之分吉凶之幾屋漏在彼吾以為師

黙所箴并序

余既為黙所銘矣又發其大意為之箴云

噫茍豪泯如啓姤秉之閒閒如犇如是謂病瘖黙

之賦欽而靈光藏冲漠九淵沉沉外不蕩虛而生明涵萬象而時出之無窮已嗟吾之默其在是

小箴

鏡垢不明未嘗無明垢去則明水渾不清未嘗無清渾澄則清去而之垢澄而之渾則有明於鏡而清於水者復其天而全其真乎

藏書壁龕銘

古人骨已朽其言藏此碎其理在吾心求之無不得

酒鑪銘 并序

夫酒鑪之為物也其理有可則者而其功有不可廢者其理之可則者何也火能克金而金反盛火水能滅火而火反煮水以其善用之也是以聖人之經世也剛柔並用而不相救強弱兼濟而不相悖者蓋用此道也是其理之可則者也其功之不可廢者何也窮冬閉塞風雪栗烈重裘襲衣外而不能緩其內也燠室便於靜而不能周於作也於是乎人始病於寒矣惟酒為能徧宜於內外靜作而冷飲之則不得全其功鑪其可無乎哉有是二者法宜銘銘曰

金以為質水兮其實非火不烈爨維其木灰土之
蠲蓋五行足坎离交戰文武迭變霸淫是煉太和
氤氳坐收奇勛宇宙同春

文會堂銘

吾堂之陋既而僻上漏下濕塵土滿辟甕牖通
明籍以蒲席其中何有圖有書聖謨賢訓子馥
史腴誰其来者無軒冕徒弊衣曳屣義肥形臞升
階入室敷腴而喜發我之篋陳我之几咀嚼咏歌
以唱以和鈎深索隱如切如嗟六籍之教菽粟膾
炙祖橘異味藻記禮色素臣之豔太史之奇嵰園

之玄湘纍之思甫白柳韓異同出入涵而會之富
有之業宮商迭奏黼黻錯陳溢口眩目聚精會神
馳騁千載上下同流不出戶庭與天地遊心充意
滿樂而忘憂道腴足味膏粱非旨輝光日新文繡
何羨況彼青紫勢能之榮得之有命非吾所營一
室之內無榮無辱吾堂雖陋中有至樂

默所銘

衆妙門無如默巧者語拙者默躁者語靜者默語
者勞默者佚語者費默者語者爭默者息道以
默而凝德以默而畜神以默而定氣以默而積言

以默而深慮以默而揆實以默而益
寤以默而泰寐以默而遠禍以默而
集語者悉云是得失明可燭故以名吾居宴坐窮
昕夕

玄琴銘

刳木以窾之絙絲以絃之援而鼓之有聲泠然是
泠然者生於木耶生於絲耶抑生於人耶皆不可
知子無伯牙指哉非鍾期耳玄鶴上天游魚入水
寄趣而已成虧兩空知此理者惟齊物翁

又

清兮泠泠靜兮愔愔我昧斯藝而契其心禁而邪
思養而冲襟山高水深無古無今

書廚 銘南史齊陸澄博洽謂之書廚

遂古之邈結繩之升睢盱嘈囋于時庖犧氏始畫八卦
乘象緯開先書契肇造人文迺宣神蹏鬼泣萬理
呈朗作述維踵載籍寖廣青簡縈蒙素編縹軸琳
瑜金璧用齊菽粟充棟汗牛魯壁梁車式供好事
探珠味腴於焉有厨亦孔之異無藏而藏不器而
器藐乎小哉一腔之斂警乎大哉萬類之贍酌而
不竭富有無垠其富伊何上自典墳八索九丘六

藝源委合于洙泗離于諸子百川派別交午亘馳
箋註分門牛毛蠶絲下至史氏歷代譜記君臣得
失微顯義刺英人才子畜藻摛英輝映詞林玉質
金聲旁及異教百氏之辭老列虛無申商早早變
如起武幻若梵貝符籙幽怪稗說煩碎函而會之
網羅囊括泯其聲臭退藏於密溥博淵泉而時出
之既以與人已愈不竭奏哉郝腹陋矣邉筒停焉
茲厨孰與並羨厨乎允宜致爾蓬山之秘木
天之遼金馬白虎石渠天祿萬乘啓發百僚紬繹
稽疑煥猷何用不臧不然置之寂寞之鄉洛誦之

孫為莫逆友證鄉令故發揮蒙蔀貪兒暴富得未曾有為無盡藏博哉其利式陳姥辭為誌無墜

血巖銘 并序

雲峯縣治之東十里所荒山之下溪水上有大磐石澗可數丈石色紫赤糢糊然如漬血狀世傳 太祖康獻大王克倭寇于此獲阿只拔都血流石上不滅云是後也奮 聖武而殲剿賊東土奠安王業肇基宜其有靈異蹟焉天啓三年冬十有一月臣維奉使過此地敬為之銘其辭曰

石磐陁血滂沱夷既翦莫山河血不滅石不缺
於萬斯年揚盛烈

忠正堂銘 并序 續稿

忠正堂者柳侯時英居第之堂之顏也柳氏之有是第蓋自其高王父而也燬于兵亂柳侯先
君子 贈參判公為重建之尋以直道遭酷禍
柳侯亦坐累謫八年而復辛勤營度積有歲月
而後乃克成斯堂始參判公繫獄臨坳手書教
諸子曰爾等勉之以忠孝三直為心柳侯服膺
遺訓遂約其語以忠正二字扁其堂以寓羹墻

之慕以存盤盂之戒嘗請余發其義而銘之夫
先人之基業與其遺教為子孫者皆宜保守而
勿失也然基業所以厚其生遺教所以正其德
世之人於先業基址皆知所以謹守之而至其
訓誨之切於身心者往往忽焉尚可謂知輕重
本末之序乎哉是故析薪負荷堂搆當種無非
所以世其業而必葺修厥德繼志述事而後方
可謂之能子矣今柳侯既搆其先人之堂又捐
其先人之訓朝夕觀省以為飭身貽後之實焉
其於向二者可謂兼得之矣是宜銘銘曰

北山之麓厥位面陽有覺其掾柳氏之堂其堂何有華額煌煌其額伊何曰忠曰正忠由孝移正與直併于何受之先君舍貞蹈潔遭時不淑之死靡奪臨終所命念爾先君舍貞蹈潔遭時不淑之死靡奪臨終手教炳炳四字以貽嗣人恪守毋墜烝烝孝子是承是服爰揭堂顏昕夕在目相爾堂基高曾之遺先君是營孝子成之堂之不構先業或隳教之不率先德其衰業隳猶可德衰殆而容爾孝子尚敬念茲富哉四義約為二言反而誠之心其本源非忠不臣非孝不子行正言直唯義是履禔身裕後世世無斁有父有子永昭

民則

臞翁子自資

昂然而臞者如病鶴低垂不啄稻粱蒼然而髯者如寒松獨立飽更風霜樂全而若憂齒壯而若衰無肉食相乏媚嫵姿盖觀吾踽者可以想吾之貌而想吾貌者可以得吾之為人而信其所以窮且奇也迺欲與肥頭大面曼膚而態色者角其妍媸則無乃癡耶臞乎髯乎頭顱可知

芻狗資

始之篋衍文繡薦爾于簟豆樽俎之間者非有私

於爾也終之決裂轍跳委爾于瀟湘冀壞之中者
非有薄於爾也當其時則用失其時則棄畢竟無
成無毀無賤無貴知爾者其惟伯陽氏乎

三畫贊 以下續補

三千弟子立侍杏壇面琴默瑟

南郭子綦隱几而坐槁木死灰

此盧遮那跼天光臺千佛圍遶

病裏閑居偶思此三件景象不覺神融欲倩畫
筆描作三障子頂令世難得龍眠竗手盡未易
成姑先作三贊

徐風淑景杏花滿庭弟子拊絃先生默聽一團和氣冲融無間其形可描意不容讀　右杏壇琴瑟

昔之隱几者生龍活虎今之隱几者死灰槁木生龍活虎未嘗動死灰槁木未嘗寂請君割却耳根然後天籟可聞　右南郭隱几

彼當座者是佛是魔彼圖遠者是一是多何知此盧遮那真身在茲　右此盧遮臺

支離子自贊

支離兮其形貌錯莫兮其神鋒優游乎事物之外栖息乎藥餌之中天豈閔余之勞生未老而佚我

兮沉疴明窓煖屋兮香一灶早粥晚飯兮度生涯
海山塊率兮非所慕清濟濁河兮休嘗他淹速去
来兮符到奉行造物小兒兮於我何